

# Éíôíðíàöëÿ íá ÍÖ

## ÍÁÐΑÇÍÁΑÒÁΕÜÍÚÉ ÖÁÍÓÐ

Éúðáυçñéí-Ðíññεéñéíáí Ñεááyíñéíáí óíεááðñεòáòá

Íáðαçíáαòáεüíúé óáíóð (ÍÖ) - íñóύáñòáεÿáò ñáíð ááyòáεüííñòú á ñóáðá ïíéíáí ñðááíááí íáúááí è äïïéíεòáεüííáí íáðαçíááíεÿ, à ò ÍÖ íáéííáð-áñéíá ñáííðεíáíñεðóáííá ñòðóεòóðííá ïíáðαçááεáíεá Éúðáυçñéí-Ðíññεéñéíáí Ñεááyíñéíáí óíεááðñεòáòá (ÉÐÑÓ), ïð íáúááí è äïïéíεòáεüííáí íáðαçíááíεÿ.

Á ñòðóεòóðó ÍÖ áðíáεò:

- ñðááíÿÿ íáúáíáðαçíáαòáεüíáÿ øéíεá,
- óáíóð áíáóçíáñéíé ïíááíóíáεé,
- óáíóð εíííðáðóúó òáóííéíáεé è òáñòεðíááíεÿÇà 15 εáò óóíεöéííεðíááíεÿ óáíóð ñíçááε ñíáñòááííóð ó-ááíí-εááíðáòíðíóð áαçíááíεÿ ïíóéÿðíáÿ εεòáðáðóðá, á áíεüøíí éíεε-áñòáá ñéíááðáε è ÿíöεéíííááεé. Ó-ááíúé ïðíòáññ ïíáááðæεááòñÿ ïáðéíí ñíáðáíáííé ïðáéíáðúεé ïíúð ðááíòú ñ áαçáíε ááííúó.

Ñíðááéé ïí òáé. 66-16-71